

Историческое просвещение
дошкольников

***МЕТОДЫ
ИСТОРИЧЕСКОГО
ПРОСВЕЩЕНИЯ***

Семинар 2



**Указ Президента Российской Федерации
от 08.05.2024 г. № 314 «Об утверждении Основ
государственной политики Российской Федерации
в области исторического просвещения»**

Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 г. № 314 */извлечение/*

- 8. **Целями** государственной политики в области исторического просвещения являются **формирование общероссийской гражданской идентичности** и **укрепление общности Русского мира** на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей путем:

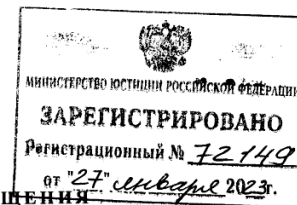
пути исторического просвещения

- а) *сохранения памяти о значимых событиях истории России;*
- в) *популяризации достижений отечественной науки и культуры;*
- г) *патриотического воспитания, сохранения памяти о защитниках Отечества и недопущения умаления значения подвига народа при защите Отечества;*
- д) *сохранения памяти о выдающихся личностях в российской истории*
- и) *сохранения традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, создания условий для противодействия попыткам навязывания народу России деструктивных идеологических установок, противоречащих этим ценностям;*

Анализ адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ

С позиции исторического просвещения дошкольников

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)



П Р И К А З

« 24 » ноября 2022 г.

№ 1022

Москва

Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

В соответствии с частью 6⁵ статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6² пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст. 5343; 2022, № 46, ст. 8024), п р и к а з ы в а ю:

Утвердить прилагаемую федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Министр

С.С. Кравцов

Тяжёлые нарушения речи

Социально коммуникативное развитие

- – усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- – развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- – формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Познавательное

- - развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- - формирования познавательных действий, становления сознания;
- - формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- - формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве,
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Тяжёлые нарушения речи

- **Художественно-эстетическое**
- – развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- – развития способности к восприятию музыки, художественной литературы,
- фольклора;
- -приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Тяжёлые нарушения речи

Речевое

- - овладения речью как средством общения и культуры;
- - знакомства с книжной культурой, детской литературой

Физическое

- - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.
- — становления у детей ценностей здорового образа жизни
- -овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Интеллектуальные нарушения

- **Социально-коммуникативное развитие**
- Учить детей отражать исторические события, переносить в игру увиденными в процессе экскурсии и наблюдения , закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств.
- Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку.
- Закрепить умение драматизировать понравившиеся сказки и истории.
- **Познавательное развитие**
- Формировать обобщенные представления о предметах , их свойствах и качествах , а так же об их роли в деятельности людей.
- Формировать у детей представление о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни.
- Учить детей знать свое имя , фамилию ,возраст, называть город в котором ребенок проживает.

Интеллектуальные нарушения

- **Художественно-эстетическое развитие**
- Формировать у детей запас литературных художественных произведений.
- Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых со всей группой детей.
- Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление и самостоятельно и повторно рассматривать.
- **Речевое развитие**
- Учить детей рассказыванию об увиденном.
- Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной схеме.
- Воспитывать культуру речи у детей в повседневном общении.
- **Физическое развитие**
- Формирование у детей желание участвовать в подвижных играх народных.
- Развивать у детей желание участвовать в спортивной игре.
- Закрепить представление детей о режиме дня , необходимости и полезности его соблюдения.

Задержка психического развития

- **Социально-коммуникативное развитие**
- Формирование представлений о Малой Родине и Отечестве
- Формирование идентификации детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств
- Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, формирование готовности к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей
- **Познавательное развитие**
- Формирование познавательных интересов и действий, развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Формирование первичных представлений о себе и других людях
- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале и т.д.)
- **Речевое развитие**
- Формирование функционального базиса устной речи, речевой мотивации
- Способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками
- Формирование культуры речи;
- Овладение эмоциональной культурой речи ;
- Овладение речью как средством передачи культурного наследия

Задержка психического развития

- **Художественно-эстетическое развитие**
- Формирование представлений о художественной культуре Малой Родины и Отечества
- Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного и музыкального искусства
- Формирование представлений о единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов
- **Физическое развитие**
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Обеспечение эмоционального благополучия .
- Формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка

- ***МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ В РАБОТЕ ПО
ИСТОРИЧЕСКОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ***

Игровые	Наглядные	Сказки и легенды.	Театрализованные постановки	Творчество
Ролевые игры.	Использование картинок и иллюстраций.	Сказки о героях и подвигах.	Обыгрывание сказок	Изготовление поделок и рисунков.
Настольные игры с исторической тематикой.	Модели и макеты.	Легенды о происхождении и праздников.	Кукольный театр	Аппликации и лепка.
Квесты и викторины.	Костюмы и предметы быта.		Инсценировки и исторических событий.	
Игротека на свежем воздухе.	«Лента Времени» (историческое движение): «древность»,			

Проектная деятельность	Экскурсии и прогулки	Мультимедиа	Беседы и обсуждения	Интеграция с культурными мероприятиями
Коллективные.	Создание мини-музеев, выставок (Предметы старины, русская изба..)	Презентации с изображениям и и видео.	Ответы на вопросы.	Праздники и тематические дни.
Индивидуальн ые.	Прогулки по историческим местам.	Просмотр тематических мультфильмов.	Беседы о событиях и праздниках.	Проведение праздников (Масленица, Святки и т.д.)
(Быт людей, семейное древо, участники ВОВ и т.д.)	Экскурсии в музеи.	короткие видеоролики /реалистичные		

ФОРМИРОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ВРЕМЕНИ

- *Естественно –научное время* - это изучение мер времени (минуты, часы, сутки, неделя, месяц, год)
- *Историческое время* – это периоды развития человечества

Представление об историческом времени начинают формировать после 5 лет.

Представление об историческом времени составляет основу начального исторического просвещения дошкольников.

Нарушение интеллекта (извлечение из программы)

- - формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- - закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- - развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Задержка психического развития (извлечение из программы)

- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
- **использовать наглядные модели при формировании временных представлений;**
- учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;
- **формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (*Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?*);**
- развивать чувство времени с использованием песочных часов

Этапы формирования понимания исторического времени у дошкольников с ОВЗ

Блоки освоения исторического времени

Лента времени (адаптированная для дошкольников)

подготовительный этап для восприятия линейной последовательности времени: упорядочивание знакомых сюжетов

Упорядочивание знакомых сюжетов

- упорядочивать простые и знакомые сюжеты используя знакомый приём «Что сначала? Что потом?» начать можно с 2 картинок и далее выложить серию картинок-действий.
- разложить картинки в правильной последовательности по мотивам знакомой сказки
- разложить картинки не знакомого сюжета в логической последовательности, так чтобы получился рассказ.
- **это подготовительный этап для восприятия линейной последовательности времени;**
- **форсировать этот момент не желательно, особенно в группах ЗПР,ИН.**

Лента времени

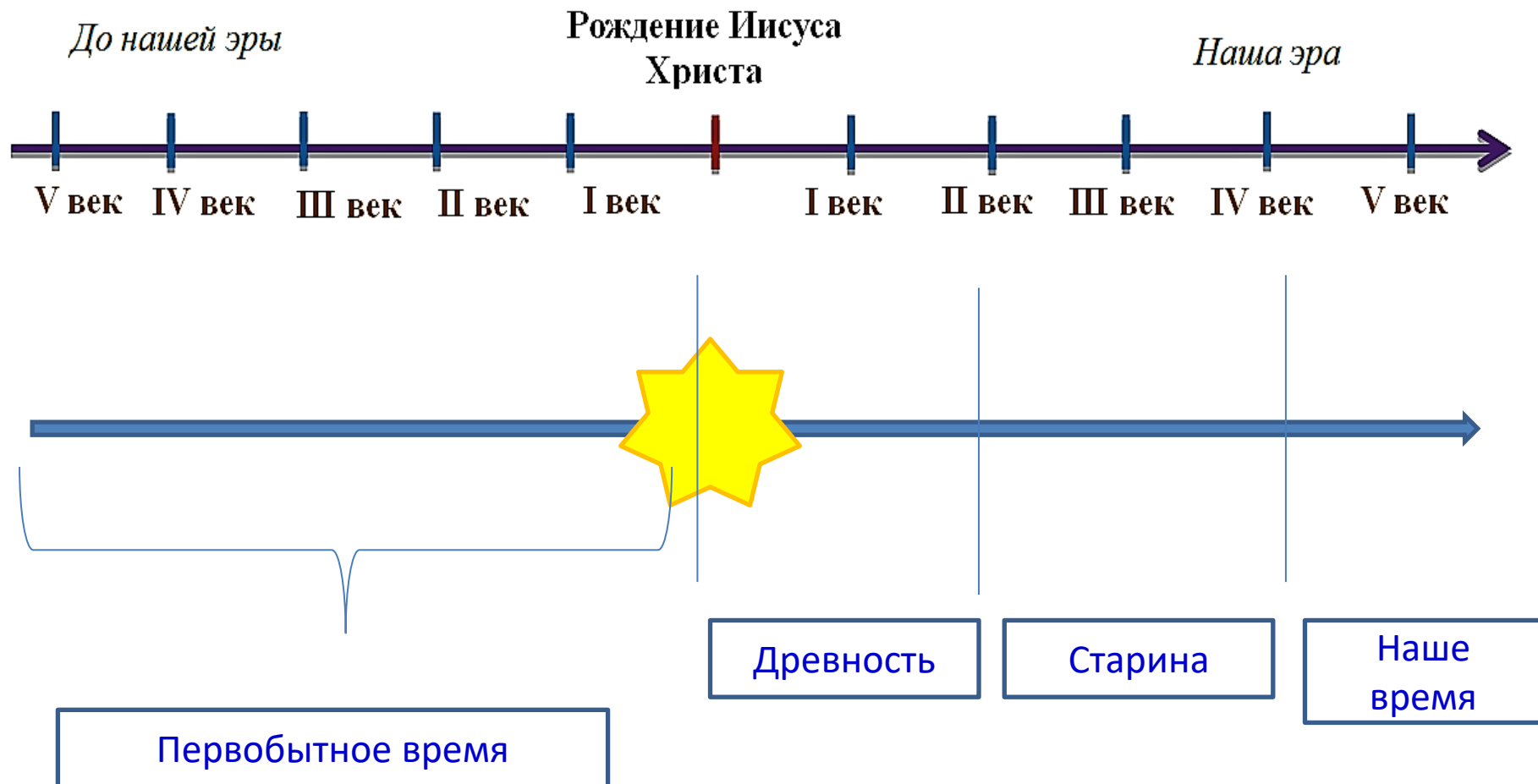
- Собственная линия жизни ребёнка на основе фотографий
- Линия жизни семьи /семейное древо, семейный альбом
- Можно использовать технологию «Книга жизни»
- Лента времени

Историческая лента времени

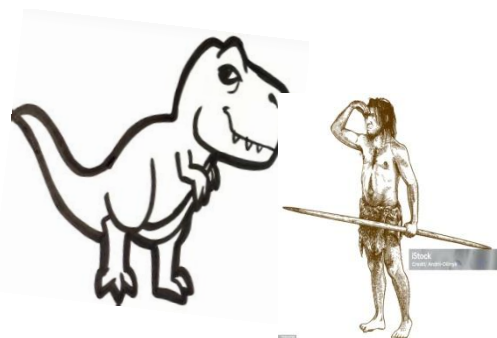


Соотношение Ленты времени и блоков времени для детей дошкольного возраста

Историческая лента времени



Блоки времени



**Первобыт
ный мир**



древность



старина



**Наше
время,
современн
ость**

Блоки освоения исторического времени детьми дошкольного возраста

- Иллюстрации
- Макеты
- Инсценировки
- Сказки и сказы
- Художественные тексты